



Yonago East Weekly

【生涯の友と共に、扉を開く】

- 創立/1968年4月24日 ●事務所/米子市西福原1-1-55 スマイルホテル米子 Tel (0859) 32-5531
- 例会日/水曜日12:30~13:30 ●例会場/ANAクラウンプラザホテル米子
米子市久米町53-2 Tel (0859) 36-1111
- 会長/西村正男 ●幹事/足立博俊 ●会報/面谷博紀

出席報告

会員数 106 名

出席数 66 名 欠席数 34 名

出席免除会員 6 名 荒川(雄)君 杉原(弘)君
新納君 佐田山君(有) 宮本(守)君 高橋君

出席率 66.67 %

ビジター

メイクアップ

長棟君(3/13第2グループ顔合せ会、3/20PETS)

会員3名(3/15オリンピック出場内定に伴う寄付金等の贈呈式)会員3名(3/17地区補助金打合せ)

会員19名(3/20米子東RCゴルフコンペ)

今週のお祝

夫(主)人誕生祝:11日 新納哲雄君 15日 谷野利宏君 16日 塩谷真司君 17日 松浪昭二君 22日 井上雄介君 23日 今出上君 26日 佐田山有史君 27日 平井航介君 28日 長谷川 渉君 安達聡子君

スマイルBOX 17,000 円 (745,000 円)

本人誕生祝:池口君、今出君、宮永君

夫(主)人誕生祝:安達君、長谷川君、今出君、佐田山(有)君

会長挨拶

みなさんこんにちは。本日もロータリークラブの例会をこのように開催することができ、またZOOMでも参加をお願いしましたところ、大勢の方にご参加いただきましてありがとうございます。

さて、コロナ感染症のことについてですが、このところ東京の方ではだんだん減っていくのかどうかということを心配しながらニュースを聞いております。一昨日は116人ということで喜んだのですが、昨日は290人ということで、あまり減っていないようです。リバウンドということもあつたりしますと、緊急事態宣言がいつ解除になるか、解除が出来るのか、という心配をしております。

そうした状況が続きますと、緊急事態宣言の継続中にオリンピックが始まるということにでもなったらどうということになるのだろうか、と思つたりしております。ですが考えてみますと、そうした状況もいいのかなあと思つたりもします。競技は無観客で行い、観客としての国民はステイホームで家でテレビを観るということ、これがいちばん安全なオリンピックの開催ではないかなど勝手に思つたりしているところでございます。とても心配していることを面白くお話してみました。ありがとうございます。

幹事報告

- (1) 本日より、ZOOM併用例会スタート
- (2) 5/16地区会員増強・R財団合同セミナーにおいて地区会員増強セミナー講師のお願い
(松浦次期会員増強・維持委員長宛)
岩崎 地区ガバナーエレクト事務所より
- (3) インターアクト一日研修報告書
インターアクトクラブ報告書(1年間)
- (4) 例会変更のお知らせ
米子中央・鳥取RC 3/18(木)休会
ビジター受付なし
米子・鳥取西RC 3/19(金)休会 "
米子南RC 3/22(月)休会 "
松江RC 3/17(水)休会
ビジター受付(12:00~12:30)
松江東RC 3/18(木)休会
ビジターなし
- 当クラブ 3/17 休会
- (5) 第3回米山功労者表彰 楠 明彦君



今回の例会からZOOMによる参加が始まりました！



ロータリーは機会の扉を開く
ROTARY OPENS OPPORTUNITIES

三上紗也可選手、入江聖奈選手「東京2020オリンピック」出場内定に伴う
寄付金・応援パネルの贈呈式:3月15日、米子市役所本庁舎に於いて
出席者:西村正男会長 足立博俊幹事 福本一宇親睦活動委員会リーダー



<本日のプログラム>

「ロータリーの友」3月号紹介
雑誌委員会 岩岡三男会員

- 横書き
- P 3 RI会長メッセージ
 - P 8 特集 ~安全できれいな水を考える~
 - P13 環境省選定 名水百選
 - P14 アイデアでコロナ禍を乗り切る！ローターアクター
 - P19 大きな夢を大きく実現
 - P22 今、思うこと ~東日本大震災から 10年~
 - P53 ロータリー財団管理委員長からのメッセージ
~危機こそ機会~

年男・年女放談

福本一宇会員
旅館業を営んでおりますが、この一年間、ジェットコースターに乗っているような感覚でしたが、コロナに慣れてきた、付き合い方もわかってきたところがあります。



家にいる時間が長くなりテレビを見る時間が多くなりました。インターネットで見れるテレビにはいろんなものがありますが、コンテンツが非常に素晴らしく、映画の品質のものがそのまま公開されるような時代になっております。昨年に流行った”愛の不時着”という韓国を舞台にしたドラマのことですが、私も韓流ドラマにこの歳でハマるとは思いませんでした。1回見たらもう止まらない、面白い。泣くシーンが毎回必ずあります。皆様もコロナ疲れて涙を流したいという時には、是非”愛の不時着”をご覧になってみてください。

最近ではインターネットを利用してお客さんが来られます。ユーザーがレビューをつける時代になっており、私どもも十数年前からお客様からの口コミをいただいています。5点満点で何点の宿かという成績表のようなものです。それが世界中、誰でも見れるという状況の中で商売をさせていただいております。ある程度予算と点数を見て決めていけばそれほど外れはない。また重要なのは母数、口コミの数が多ければ信憑性が非常に高いということです。旅行に行ったらレストランを探すときに Google に店として登録していないと世の中に存在していないような感覚でお客様は素通り

されてしまいます。きちんと Google に登録して、そこにお客様の生の声、口コミが蓄積されていくとそれが点数になってどんどんお客様を呼んでくれます。

コロナでどこにも出かけられないとストレスが溜まり、散財したくなります。私は昨日ユニクロに行き、村上春樹さんの作品をオマージュしたTシャツを大人買いしました。それを見ながら村上春樹さんの作品に思い馳せるというのいいかなと思っています。また先日、東京でジョン・レノンとオノ・ヨーコの展覧会があり観に行ってきました。オノ・ヨーコの素晴らしさとか、ジョン・レノンの混沌とした時代を切り開いたシンプルな言葉が非常に心に響いた展覧会でした。Tシャツをミュージアムショップで山ほど買い散財しました。

昔挫折したギターも練習していますが、これもコロナ禍においてやっとできたことと思っています。コロナになればそういった考えにもならなかったかもしれませんので、自分にとっては非常にプラスだったと思っています。

コロナ禍での私の過ごし方ございました。

小椋理佳会員

私の最近の「ハンドバッグの中のお財布事情」をお話します。



趣味でケーキ作りの教室と水彩画の教室に通っています。個人の先生です。現金でお月謝を払っていますが、私はコロナ禍の少し前から現金を持たなくなっていますので足りない時があります。その時は友達から借りています。最近ではペイペイとかラインペイ、楽天ペイを利用しています。あとスマホ決済とかカードも使います。皆さんはペイペイ、ラインペイを使われていますか？ イコカとかスイカはどうですか？

この前テレビを見ていたら買物客が現金を持ち歩かないのでレジのところに置いてある募金箱にお金が入らないようになったとのこと。それも寂しいなと思います。生活様式が変わりつつあります。

また”Go To トラベル”を使ってたっぷり楽しませていただきました。また始まるかもしれませんので、皆さんも是非利用してみてください。

次回プログラム
3/24 「児童虐待の現状とオレンジリボンたすきリレーについて」
鳥取県米子児童相談所 相談課長 西村 耕一 様
米子市子ども総合相談課 利用者支援員 山澤 重美 様
3/31 休会